

FICHE BILAN ACTION 2019

NOM DU PROJET : CollPAmS – Collections provinciales et amateurs en sciences : Réseaux, archives et circulations

Porteur(s) : Nathalie RICHARD (TEMOS – Le Mans Université) / Irina PODGORNY (CONICET – Université de La Plata, Argentine)

Actions réalisées

Conformément au dossier déposé, trois réunions de préparation d'un projet européen RISE ont été organisées, en financement ou cofinancement (TEMOS, 3L.AM).

1 – Buenos Aires et La Plata (Argentine) – deux réunions, 10-13 mai 2019

Partenaires du consortium du projet RISE rencontrés :

- Irina Podgorny, CONICET, directrice de Archivo del Museo, Université de la Plata
- Amalia Lanteri, entomologiste, directrice du Musée de la Plata, Université de La Plata
- Richard Farina, professeur, paléontologue, en charge de la fouille et de la collection de l'Arroyo del Vizcaíno, Universidad de la República, Facultad de Ciencias, Montevideo, Uruguay

Membres ligériens du consortium présents :

- Nathalie Richard, TEMOS (CNRS UMR 9016), Le Mans Université
- Maud Michaud, 3L.AM, Le Mans Université

2 – Le Mans Université, 5 juillet 2019

- Nathalie Richard, TEMOS (CNRS UMR 9016), Le Mans Université
- Irina Podgorny, CONICET, Archivo del Museo, Université de la Plata

Partenaires du consortium rencontrés

- José Pardo, CSIC, Barcelone, Espagne & deux doctorants de son équipe, dont Julianna Morcelli Oliveros
- Laura Cházaro, professeur d'histoire des sciences, CINVESTAV, Mexico, Mexique

Partenaires ligériens présents

- Musées du Mans : Nicolas Morel, conservateur Musée Vert & Julie Bouillet, conservatrice musée archéologique Jean-Claude Boulard - Carré Plantagenêt
- Cristiana Oghina-Pavie et une doctorante (Louise Couëffé), TEMOS (UMR CNRS 9016), Université d'Angers
- Nathalie Richard, TEMOS (CNRS UMR 9016), Le Mans Université
- Hélène Derezowski, chargée de projets européens recherche, Le Mans Université

APPEL A PROJETS « MATURATION » 2019

CPER DI2L2S

« Développement et internationalisation des Lettres, Langues,
Sciences Humaines et Sociales en Pays de la Loire »

3 – Heidelberg (Allemagne), Université de Heidelberg, Institut d'histoire, 29 octobre 2019

- Nathalie Richard, TEMOS (CNRS UMR 9016), Le Mans Université
- Irina Podgorny, CONICET, Archivio del Museo, Université de la Plata

Partenaires du consortium rencontrés

- Serge Reubi, MCF, Museum national d'histoire naturelle, Paris
- Stefanie Gänger, professeur d'histoire globale des sciences, Université d'Heidelberg
- Karoline Noack, professeur, responsable de la collection BASA (ethnographie et archéologie sud-américaines), Université de Bonn, Allemagne
- Cristina Cilli, anthropologue, directrice-adjointe du Musée Lombroso, Université de Turin

Autres résultats

Communications scientifiques :

10 mai 2019, Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti, Buenos Aires

Maud Michaud, *Los misioneros protestantes y el desarrollo de los museos etnográficos*

<http://museo.filo.uba.ar/novedades/workshop-los-misioneros-protestantes-y-el-desarrollo-de-los-museos-etnogr%C3%A1ficos-y-de-histo>

13 mai 2019, Auditorio del Museo de La Plata, La Plata

Nathalie Richard, *El saber amateur en las ciencias de los siglos XIX y XX*

http://www.museo.fcnym.unlp.edu.ar/articulo/2019/5/8/jornada_13052019?fbclid=IwAR08GupGc1eY6fnp4W2Cp0F5UMOAX2izcDRT2oYIXrm8Xnx6icoa5EecVsY

Bilan scientifique

Les réunions financées par le projet CollPamS ont permis de présenter aux partenaires pressentis la logique des projets RISE et d'élaborer en commun l'argument scientifique et le programme d'actions envisagé.

Des contacts informels ont prolongé ces discussions (rencontres interpersonnelles, échanges par visioconférence) et ont permis d'associer deux autres partenaires : le musée d'archéologie Laténium de Neuchâtel (Suisse) et l'Université autonome de Mexico.

Le résultat a été le dépôt d'une réponse à l'appel : **H2020-MSCA-RISE-2020**, le 12 mai 2020.

Nom du projet : Scientific Collections on the Move: Provincial Museums, Archives, and Collecting Practices (1800-1950)- SciCoMove

Référence du projet : 101007579

APPEL A PROJETS « MATURATION » 2019

CPER DI2L2S

« Développement et internationalisation des Lettres, Langues,
Sciences Humaines et Sociales en Pays de la Loire »

Résumé du projet : SciCoMove promotes international, interdisciplinary and intersectoral collaborations between historians of science, scientists and museum professionals from 9 countries in Latin America and Europe with a view to trace the history of scientific collections in paleontology, anthropology, botany and related applied sciences. Its ambition is to reassess their significance and to develop new historical knowledge applicable to their curatorship, utilization by researchers and communication to the public. Drawing on the most recent historiography of science and scientific collections, SciCoMove focuses on the past, but it addresses current issues faced by science museums regarding repatriation demands and the dialogue with “source communities”. Its originality is based: 1 – on the shift of focus from major to smaller museums in the “provinces” or “peripheries” in order to outline a more complex, less centralized and less hierarchical vision of scientific exchanges; 2 – on a conception of collections as nodes in networks of circulation and as structures producing knowledge, rather than as heritage and conservation institutions. Accordingly, SciCoMove focuses on objects “on the move” and on the scholarly practices and sociability of the agents who made these moves possible. In line with its objective to better account for the multiple dimensions of science collections and for multilateral interchange between Europe and Latin America, SciCoMove promotes collaborations on equal terms between Latin American and European teams, in a multilateral and multilingual context of mutual training and sharing. The team has a majority of women. The research combining the material study of objects and investigations in archives will be carried out through case studies and workshops on crosscutting themes. It will feed into training seminars. A digital exhibition will communicate research results, in line with EU policy promoting the public understanding of science and citizen science.

Implication du partenaire manceau : coordinatrice UM, Nathalie Richard PI

Consortium : 11 bénéficiaires européens et 5 partenaires de pays tiers

N°	Organisation	Pays	Statut
1	Université du Mans (TEMOS)	France	Bénéficiaire académique
2	Universidad Nacional de La Plata (Museo- UNLP)	Argentine	Organisation partenaire de pays tiers académique
3	CONICET	Argentine	Organisation partenaire de pays tiers académique
4	Jardin Botanique de Meise	Belgique	Bénéficiaire académique
5	Université d'Angers (TEMOS)	France	Bénéficiaire académique
6	Museum National d'Histoire Naturelle (Centre Koyré)	France	Bénéficiaire académique
7	Université d'Heidelberg	Allemagne	Bénéficiaire académique
8	Université de Bonn	Allemagne	Bénéficiaire académique
9	Université de Turin (Musée Lombroso)	Italie	Bénéficiaire académique
10	Universidad Autonoma de Mexico (UAM)	Mexique	Organisation partenaire de pays tiers académique
11	CINVESTAV	Mexique	Organisation partenaire de pays tiers académique
12	CSIC	Espagne	Bénéficiaire académique
13	Universidad de la Republica (UdelAR)	Uruguay	Organisation partenaire de pays tiers académique
14	Ville du Mans (Musées)	France	Bénéficiaire non-académique

APPEL A PROJETS « MATURATION » 2019

CPER DI2L2S

« Développement et internationalisation des Lettres, Langues,
Sciences Humaines et Sociales en Pays de la Loire »

15	Museum des Sciences Naturelles de Barcelone (MCNB)	Espagne	Bénéficiaire académique
16	Laténium	Suisse	Bénéficiaire non-académique

Perspectives

1 – Le projet **RISE SciCoMove** déposé a été retenu par l'Union Européenne (notification du 12 septembre 2020).

N° du projet : 101007579

Durée du projet : 48 mois

Budget total du projet : 726 800€

Celui-ci sera mis en œuvre à partir du 1^{er} mai 2021 (initialement prévu le 1^{er} mars). Il comporte de nombreuses mobilités entre partenaires (séjours d'un mois), des ateliers et journées d'études sur des thèmes transversaux, un colloque final, deux écoles d'été destinées aux doctorants, ouverts aux étudiants de masters des institutions partenaires hébergeant les deux manifestations (La Plata, Le Mans). Un blog du projet, un MOOC multilingue et une exposition virtuelle (hébergée sur la plateforme Deutsche Digitale Bibliothek) seront réalisés.

Deux université ligériennes (Le Mans, Angers) et la Ville du Mans (service des musées) sont partenaires du projet.

2 – Un projet de bourse de mobilité individuelle **H2020-MSCA-IF-2020** élaboré avec Julianna Morcelli Oliveros (Brésil) docteure de l'Université de Barcelone – présente au Mans le 5 juillet 2019 – a été déposé le 09 septembre 2020, pour un accueil au sein du laboratoire TEMOS, Le Mans.

Il porte sur un sujet connexe au RISE, sur le Brésil.

Titre du projet : BRaNAcTion - Not all roads lead to Paris: Brazilian nature and scientific practices in French provincial collections (1800-1900).

Résumé : The project entitled BRaNAcTion aims, in general, to understand the formation, maintenance and the role of natural history collections in the development and communication of modern science. BRaNAcTion proposes an analysis that overcomes old dichotomies, between center and periphery, institutions and society, experts and amateurs, protagonists and secondary actors. Focusing on this objective, BRaNAcTion aims to collaborate with the construction of an updated, more inclusive and democratic historiography, communicating new approaches to connect museums and European scientific collections with the public and society.