

Genèse d'archives photographiques militantes : enquête et problèmes d'enquête



Atelier de travail organisé dans le cadre du projet Genèse d'archives militantes

CHT collection Le Gal

Jeudi 28 septembre 2017

MSH Ange-Guépin, 5 Allée Jacques Berque, Nantes

Programme :

Matinée (10h-12h30)

- **10h : Xavier Nerrière, animateur CHT.**
Présentation du projet et de de la journée. Délimitation entre populaire et militant, amateur et professionnel, distinction entre représentation du monde du travail et représentation des luttes...
- **10h30 : Xavier Nerrière.**
Bilan formel des entretiens.
- **11h : Fabienne Laurieux, MCF CENS, et Marc Suteau, MCF CENS.**
Évolution de la représentation du travail. Comment les salariés représentent-ils leur univers de travail ?
- **11h15 : Séverine Misset, MCF CENS, et Xavier Nerrière, animateur CHT.**
Pratiques photographiques et rapport au militantisme. Comment les amateurs/militants représentent-ils les luttes sociales ?

- **11h30 : Guillaume Ertaud, Technicien de recherche, École nationale supérieure d'architecture de Nantes.**
Traversée iconologique du corpus. Que peut-on dire des photographies au sujet desquelles nous ne disposons pas de témoignage ?

- **11h45 - 12h30 : échanges avec la salle**

12h30 - 14h : pause déjeuner

Après-midi (14h-16h30)

- **14h : Intervention d'André Gunthert, invité, MCF en histoire visuelle à l'EHESS.** Discutant : Sylvain Maresca, Professeur de sociologie, CENS
- **15h30 - 16h : échanges avec la salle**
- **16h : Conclusion et synthèse d'Annie Collovald, Professeur de sociologie, CENS.**

Organisé par Annie Collovald, sociologie, CENS, Université de Nantes
et Xavier Nerrière, Centre d'Histoire du Travail (CHT)
Avec la participation financière du CPER DI2L2S

